



**Faðir vor, Op. 12b fyrir einsöngvara og orgel.
Handritsútgáfan prentuð í hundruð eintökum.**

Bjarni Benediktsson – Stjórnmal – Jón Leifs – Félag tónlistar Jóns Leifs

Tekið af vef Borgarskjalasafnsins

bjarnibenediktsson.is

Einkaskjalasafn nr. 360
Stjórnmalamaðurinn
Askja 2-2, Örk 1

©Borgarskjalasafn Reykjavíkur

© Borgarskjalasafn Reykjavík

Jón Leifs.

Op. 12 b.

Fader vor.

Vater Unser.

Our Father.

Pater noster.

Tenore ossia soprano ed organo.

Þessi handritsútgáfa var að eins
prentuð í hundrað eintökum handa
"Félagi tónlistar Jóns Leifs" og
er þetta

83. eintakið.

Klarað í
Travemünde þ. 26. ágúst 1929.

Fa-ðir vor.

Vater Unser.

Our Father.

Pater noster.

Jón Leifs. Op. 12 b.

Adagio, ma non troppo

Tenore
soprano

(Man.)
Organo

(Ped.)

espr. pp Fa-ðir vor, þú, sem þú ert í himnum. Helg...

ppp loco ppp

piu cresc. poco cresc. non legato non legato non legato

ist þú nafn. Þú kemur þú þitt ríki...

tranquillo pp Vörð-i þinn

ppp legato ppp legato

viri svo á þú sem á himn... um.

se þú legato

piu apr.
p *Bel oss i dag vort dag-legt brand.*

mf *Byr-ir-gel oss* *mp* *vor-ur skuld-ir,*

p *þu þeim ni og* *lym-gf-um* *vor-um skuld-u-mntum.* *p* *Eig-i* *leik þu* *oss i* *heistn-*

i, *held-u* *fel-* *oss þu* *ill-m,*

Handwritten musical score system 1. It features a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics include "at", "pitt", "rik.", and "pinn". Performance markings include "mf ppi", "tan.", and "legato".

Handwritten musical score system 2. It continues the vocal and piano parts. The lyrics include "metto", "inn", and "dinn". Performance markings include "tan.", "legato", and "mf".

Handwritten musical score system 3. It features complex piano accompaniment with various time signatures and key signatures. The lyrics include "in", "at", "li", and "tan.". Performance markings include "legato", "mf", and "pp".

Handwritten musical score system 4. It concludes the piece with a final vocal phrase and piano accompaniment. The lyrics include "agn", "an.", and "cresc.". Performance markings include "legato", "mf", "cresc.", and "fff".

Composed 26.8.1929