

3.

HÚN VAR BJARGIÐ - MARÍBRÉT ÞORBJÖRG JENSEN.

Það er hvíld og unaðsrík gleði að hugsa um móður sína. En það er erfitt að tala um hana, a.m.k. við ókunnuga. Ég ræðst þó í að teikna þessa fáu og fátæklegu drætti, úr því að ég var um það beðinn, og af því að mig langar til að halda minningu móður minnar á lofti.

Hún var af fátækum bændafólki komin og aldrei sett til neinna mennta, í þess orðs venjulega skilningi. Faðir hennar, stórbrotið karlmenni, dó ungur frá stórum barnahóp, öllum í ómegð, þegar hún var á þriðja ári. Átti hann þá snoturt bú. En ekkja hans varð skömmu síðar fyrir hverju óhappinu af öðru, og átti brátt lítið annað en fróma og fullægla sál, og barnahópinn. Ekkjan brauzað þó áfram og "komst á sveit með Guðs og góðra manna hjálp", eins og hún svo oft, með auðmjúkum o ginnilegum fögnuði, komst að orði, og naut langrar og hamingjuríkrar elli hjá þessari dóttur sinni.

Barnugg kynntist hún ungum pilti. Dau felldu saman ástarhug. Það var, að því er ég bezt veit, fyrsta og síðasta ást beggja. Dau giftust á unga aldri. Bjuggu í ástríku hjónabandi í 59 ár. Eignuðuat 12 börn. Misstu eitt á fyrsta ári og annað fulltíða. Dóu bæði í hárrí elli.

Heimili þeirra var alltaf mannmargt. Þar var og oft gestkvæmt, einkum meðan maður hennar veitti forstöðu eða rak umfangsmikla sveitaverzlun í fjölmennum héruðum og zaunar einnig eftir að börnin fóru að stálpast.

Hún stjórnaði heimilinu með ró, myndugleik þg prýði, en var jafnframt hægri hönd manns síns í óvenju fjölbreyttu, umfangsmiklu og skapandi starfi hans.

Þetta er það sem flestir, sem einhverjar spurnir hafa af móður minni, vita um hana. Það er þó aðeins rammi um mynd þessarar mikilhæfu og elskulegu konu.

Ég get ekki lýst móður minni svo skammlaust sé. Kannske hefði orðgnótt, ást og skáldleg æð manns hennar enzt til þess. En bezt hygg ég, að mynd hennar hefði notið sín, ef höndin sem skrifaði Njálu, hefði stýrt pennanum.

Ef móðir mínn hefði dáið meðan ég var innan við fermingu, held ég, að ég myndi aðeins eiga af henni daufa mynd af einhverju góðu, sem alltaf hjálpaði okkur öllum, þegar eitthvað bar útaf. Æg held hún hafi verið fremur spör á bliðuatlot, eða kannske voru hlutinnir, sem skipta burfti í, bara of margir og annirnar og miklar. Vist er þó um það, að sá, sem einhvers burfti, hann fékk alltaf nóg. Og aldrei mælti hún styggðaryrði til neins okkar, hvað þá meir, og var þó tilefnið vist oft ærið. Ekkert lyf var til jafns við lófann á mömmu. Þegar hún var nærrí var líka enginn hræddur, heldur ekki þeir, sem kjarkminnstir voru. Hún var bjargið. Guð var góður og mikill, úr því hann var enn betri og traustari en mamma.

Síðar eftir að ég kynntsit móður minni betur, sá hversu hún var manni sínum allt í öllu og skjól barna sinna, tengdabarna og barnabarna, og skildi, hvers vegna allir dáðu hana og elskuðu, veit ég, að hefði hún fallið frá meðan ég var í æsku, myndu viðbrigðin hafa orðið sterkari í endurminningunni en sjálf viðkynningin. Ég held, að þá hefðum við systkynin orðið munaðarlaus. Faðir okkar hefði aldrei rétt við eftir það áfall og aldrei fengið notið hugmyndaauðs síns og athafnaþrár. Það hefði orðið kalt og dimmt á því heimili, likt sem vetrarharkan á sveitabæ, þar sem orkuvélin molmar.

Mynd móður minnar smáskýrðist fyrir mér, eftir því sem mér óx þroski, og sumt skildi ég best af því, sem faðir minn trúði mér fyrir, eftir að hann varorðinn einmana og átti þá helzta huggun að tala um hana. Hún var fátiður persónuleiki, Mikilúðleg, tíguleg og falleg kona, skapmikil og tilfinnangarárik, en fámál og still, og svo dul, að enginn mun hafa þekkt hana til fulls. Þykkjubung, ef henni þótti ódrengilega að farið, en jafnlynnd, góðlynd, rsöm og sterk, svo öllum leið vel í návist hennar, Öhnýsin í annarra mál og fáskiptin af annarra hag, nema til þess að rétta bágstöddum hjálparhönd. Aldrei vissi ég hana segja ósatt orð eða vera óvirðulega. Hún var sél kona og farsæl. Innileg og einlæg í gleðinni og mikil í þrengingum og stórri sorg.

Dannig var þessi kona, sem af öllum, sem ég hef kynnt, gat flestu ráðið með fæstum orðum hjá öllum, sem henni kynntust, og það án þess að nokkur eiginlega veitti því eftirtekt. Aldrei man ég til að hún færði fram mörg rök eða gagnrök. Hún sagði kannske "á" eða "er það". Þá trúði hún ekki á málstaðinn, og þá var oftast hollast að skyggnast betur ogan í kjölinn. En ef hún brosti eða kinkaði kolli, var sjálfsagt að herða róðurinn, og þá var brosíð nýr og sterkur aflgjafi.

Enginn laut þó þessu mjúka waldi né naut þess jafnt og maður hennar. Lundríki hans og hamslaus viljakraftur rak sig þó kannske stundum á þetta bjarg, en meiddi sig áreiðanlega sjaldan. Enginn bekkti betur, né mat meir, þessa rólegu og öruggu dómgreind en einmitt hann. Og vart geta börn þeirra, né aðrir, er til bekktu, hugsað sér nokkurn maka betri en hún var honum í einu og öllu, enda elskaði hann hana og dáði, leyndi því aldrei og átti enga gleði dýpri og einlægari en þá, að sjá aðra gera hið sama. Gáfumaður, sem kynntist þeim báðum, öllum vandalausum betur, á ellíárum þeirra, og dvaldi oftmeð þeim langvistum, sagði, að sér fyndust þau alltaf sem væru þau

í tilhugalfinu "þegar hvorugt má af öðru sjá, og hver stund samverunnar ber í sér sinn fögnuð". Og aldrei var gleði manns hennar sannari né aðdáun hand bjartari en einmitt í ellahá, þegar unga fallega stúlkan hans, sem nú var orðin gömul, margreynd, sannmenntuð og gagnmerk kona, sat sem ókrýnd drottning í ríki sínu og stjórnaði öllu og öllum hávaðalaust og nær orðlaust, aðeins vegna þess, hvernig hún var.

Og nú stóreyma minningarnar inn á mig, því eins og öll börn góðra meðra, sem notið hafa langra samvista, á ég að sjálfsögðu unaðsríkar endurminningar um óteljandi smáatburði. Ein og ein segja þær ókunnugum lítið, þótt allar til samans sýni þær ókunnugum myndina af góðu móðurinni. Þær fylla bók eða bækur. En betta á aðeins að vera stutt grein, helzt sem stytzt. En það skiptir engu. Minningarnar um móður mína lífa jafnt í hugum og hjörtum okkar, sem hana þekktum og áttum, þótt þær öðlist ekki lenga kíf með því að skrást á bókfellið. Og svo veit ég heldur ekki, hvort hún vill leyfa mér að segja mikil. Hún vildi aldrei láta tala um sig.

Örfáum skyndimyndum úr lífi þessarar konu ætla ég þó að bregða upp í þeirri von, að þær skýri og staðfesti orð míni um hana.

Ein fyrsta endurminning míni um móður mína er frá því að faðir manni varð gjaldþrotar. Ég þóttist þá skilja, að eitt hvað illt vofði yfir okkur. En ég þóttist samt ekkert þurða að óttast. Dað markaði ég á svip og láteði móður minnar. Ég man betta betur og minnist á það vegna þess, hversu svipuð atvik endurtóku sig á lífsleiðinni.

Mamma var stundum fátæk, stundum rík, af veraldlegum fjármunum. En hún var alltaf eins.

i Borgarnesi vorum við vel stæð, eftir því sem þá tilokaðist. Á Akranesi tapaði faðir minn öllu sínu og varð gjaldprota. Mamma hafði þá 7 börn á örnumunum. Samt tók hún fjóra skólapilta á heimilið og seldi þeim fæði og húsnæði. Við þurftum víst peninganna með. Pabbi hafið einhverja umsjón með höndum, en reri jafnframt, öðru hvoru, til fiskjar. Það drýgði björgina.

Nokkrum árum síðar eignaðist hún fallegustu íbúfina í höfðustaðnum, ÓAFrikirkjuveg 11. Henni bótti vænt um þau salakynni, einkum eftir að barnabörnunum fjölgæði. Þar eignaðist hún smátt og smátt stóran hóp af nýjum vinum. Hún gætti þeirra eins og barnanna sinna. Og amman varð elskuð eins og mannan. Nú gat hún veitt öllum hópnum. Það ver hennar yndi. Hún hafði víst mikla hjálpu bessi árin. Samt gerði hún alltaf mest sjálf, þótt hún létið aldrei gera neitt. Hún kunni víst að vinna og stjórna í senn.

Síðar valt á ýmsu fyrir henni. Margt breyttist. Eiginlega allt, nema hún. Hún var alltaf eins. Óx aðeins.

Degar móðir mén var um hálf fimmtugt, gaus upp taugaveiki-faraldur á heimili hennar. Tók sótt þessa allt heimilis-fólkid, annað en móðir míni, tvö yngstu börnin og amma míni. Stúlkurnar og aðkomufólk var flutt á Landakotsspítalann, og lezt ein stúlkan þar. Ekki vildi móðir míni heyra nefnt að maður hennar eða börn yrðu flutt af heimilinu. Stundaði hún allan hópinn svo að segja dag og nótt, í margar vikur, ásamt blindri móður sinni, en sá jafnframt um two yngstu drengina, þá 3ja og 5 ára. Naut hún engrar aðstoðar annarrar en þeirrar að hjúkrunarkona kom kvölds og morgna. Voru þó sjúklingarnir oft allóþungt haldnir, og stundum með óráði, margir samtimis. Gekk móðir míni milli sjúklinganna og hlúði að þeim, róleg og æðrulaus, á hverju se, gekk. Er trúlegt, að mikið hafi þá reynt á andlegt sem líkamlegt þrek hennar. En aldrei léti hún á því bera, þá fremur en endranzer.

Í fyrri heimstyrjöld voru maður hennar og elsti sonur á leið heim frá Englandi, er þýzkur kafbátur sökkti skipi því, er þeir voru á, með tundurskeyti. Þrír menn fórust, en að öðruleggi komust skipshöfn og farþegar, þar á meðal feögarnir, heilu og höldnu til Skotlands, eftir 54 stunda siglingu í björgunarbátnum. Fregnin af þessum atburðum barst skömmu eftir að skipið var væntanlegt til Reykjavíkur, og hafði þá enginn ^{haft} áhyggjur af afdrifum þess, a.m.k. ekki umfram það, sem titt var um þeir mundir.

Nokkru síðar bárust móður minni boð frá þeim feðgum um, að þeir væru væntanlegir heim á tilteknum degi og nú með herskipi. Svo fór þó, að sá dagur leið og nokkrir aðrir, án þess að þeir kæmu. Við eldri börnin vorum orðin mjög áhyggjufull, og ekki að ástæðulausu. Má nærrí geta að líkt var um móður okkar. Aldrei varð þess þó vart. En ævilangt man ég gleðiglampað, þegar vinur okkar hringdi frá Grindavík og sagði stórt skip fyrir landi, en bát vera á leið til lands. Viðum við þá, að feögarnir myndu komnir heilir í höfn. En aldrei vissi ég af hennar eigin orðum, hvorki þá né síðar, hvort hún óttaðist meira eða minna um mann sinn og son.

Þegar faðir minn var hátt á sextugs aldri, lá hann nær árlangtog mátti þá eigi á milli sjá, hvort sigra myndi, líf eða dauði. Allan þann tíma stundaðimóðir mínn hann, en stjórnaði jafnframt heimili sínu, eins og ekkerthefði í skorísr. Og ekki gátum við börnin fundið annað en að hún héldi gleði sinni og treysti því jafnan, að faðir okkar fengi fulla heilsu, sem og varð.

Þegar móðir mínn var um sjötugt, var fjárhagur félags þess, er synir hennar áttu og stjórnuðu, orðinn svo þróngur, að lánardrottarnir kröfðust þess, að skuldir félagsins yrðu m.a. tryggðar með jarðeignum og öðrum fjármunum foreldra okkar. Einn okkar bræðra fór þá upp að Lágafelli, en þar bjuggu gömluhjónin á ellíárunum, til þess að ræða mális við þau. Þetta var í skammdeginu og færð í versta lagi.

Degar upp eftir kom, var málíð skyrt fyrir foreldrum minu, Faðir minn var, sum oftar, skjótur til svars. En gamla konan var að bessu sinni ekkert seinni til. Hún sagði bara: "Dví ert þú að brjótast upp eftir í bessu veðri? Eins og þetta sé ekki sjálfsgagt". Þá var það mál útrætt. Gömlu hjónin höfðu veðsett allar eignir sínar til tryggingar vantryggum skuldum sona sinna.

Ekki vissum við börnin, að móðir okkar ynni einu öðru fremur, nema ef vera skyldi yngsta syni sínu. Hann var og yngsta barnið. Hann féll frá um þritugt, frá konu og þrem kornungum börnumpp. Æg held henni hafi verið það þyngar áfall en flest annað, er hana gat hent. Æg veit ekki hvað af sorg hennar faðir minn sá, eða hin unga ekkja. Aðrir kunna af því fátt að segja.

Mér fannst oft sem móður minni væri unun að því að hafa sem flesta afkomendur sína hjá sér. Eftir að hún flutti að Lágafelli, átti hún þess minni kost en meðan hún bjó á Friðkirkjuveg 11. Ein síðasta myndin, er ég geymi af þessari gleði hennar, var á átræðisalmmeli manns hennar. Voru þá gömlu hjónin umkringd ást barna, barnabarna og barnabarnabarna, auk annarra venzlamanna. Þá held ég að ekkert hafi skyggt á gleði hennar annað en fjarvist þeirra mörgu, er ælendis dveldu og gátu því ekki setið hófið. Blíð og fögur gleði gömlukonunnar verður víst flestum, er með henni það kvöld, ógleymanleg, engu síður en styrkleiki hennar gagnvart hversgagslegum viðburðum.

Það amaði aldrei neitt að móður minni. Henni leið alltaf vel, - eða svo sagði hún. - Hún var víst heilsugóð, en væntanlega leið henni líkt og öðrum. Stundum vel. Stundum illa. En hún kvartaði aldrei, og játaði heldur ekki, þótt á hana væri gengið, ef einhver ætlaði að eitthvað væri að.

Detta er fagur kostur. En hann kostaði hana lifið að lokum og raunar mann hennar líka. Hún tók sjúkleika, sem að öllum líkindum hefði verið vel viðráðanlegur, ef leitað hefði verið lækninga í tæka tíð. Hún sagði engum frá óþægindum sínum fyrr en um seinan. Sjálf sá hún þá, hvert stefndi. Hvorki sú vitneskja, né langar líkamlegar þjáningar virtust fá á hana. Hún dó án þess að mæla seðruorð. Er ég þó sannfærður um, að hugsunin um raunir hans, sem eftir varð, hafa kvalið hana. — Þær stóðu í tvö ár. Þá fékk hann lausn, að wísu í hárrí elli, en þó fyrir aldur fram. Hann dó af sorg.

Valtýr Stefánsson, ritstjóri, lýkur gullfallelegum minningars-
orðum um móður mína pannig:

"Þegar ég fyrir nokkrum árum, innti Thor Hensen eftir því,
hvort hann hefði haft konu sína í ráðum með sér í störfum
hans og meiriháttar fyrirætlunum um dagana, gat hann ekki
varizt brosi yfir ókunnugleik mínum.

"Allt okkar líf", sagði hann, "hefur verið eitt samtal".
Betur varð ekki komið orðum að hinu rétta swari.

Það verður hverjum manni minnisstætt, sem hefur fengið tæki-
færi til að kynnast svo fögru ævikvöldi, sem hjónanna á Lága-
felli. Er þau litu yfir farinn veg, yfir skýn og skugga
ævinnar, blasti við þeim, að við hvert fótum höfðu þau leitað
að óskum hvors annars, til þess að graiða götuna, léttu
áhyggjurnar, leiða hugann í i sólarlönd bjartra vona og
endurminninga. Kynni af sliku æviskeiði styrkit þá trú,
að líf manna geti orðið óslitin sólsskinsstund.

A fögru sumarkvöldi horfðum við eitt sinn sem oftar, hinn
átræði öldungur og ég, frá Lagafellshæðinni yfir viðar
ræktarlendur, fjöll og hálsa og sólblikandi voga, dáðumst
að því, hvílikan yndisleik íslenzlur fjalla- og fjarða-
faðmur getur opinberað mannegu auga í kvöldsólinni. Fá-
tækleg orð míð geta litlu lýst af því. Og ekki heldur

hjartans fögnumur húsbondans, er kona hans birtist honum og brosti til hans í kvölsdkininn. Því hún var það fegursta, sem hann hafði kynnzt í lífinu, í sjón og reynd".

Hér segja óvenju fá örð óvenjumikið úr langri sögu þessara gömlu hjóna. Þau kynntust ung og unnust hugástum upp frá því. Unnu hvort að sínu og unnu saman. Áttu langan dag og skilið miklu dagsverki.

Hún treysti manninum sínum.

Hann átti aldri neitt ~~ja~~indýrmætt í því trausti.

(Úr bókinni Móðir míni, útg. Bókfellsútgáfan Reykjavík 1949).